



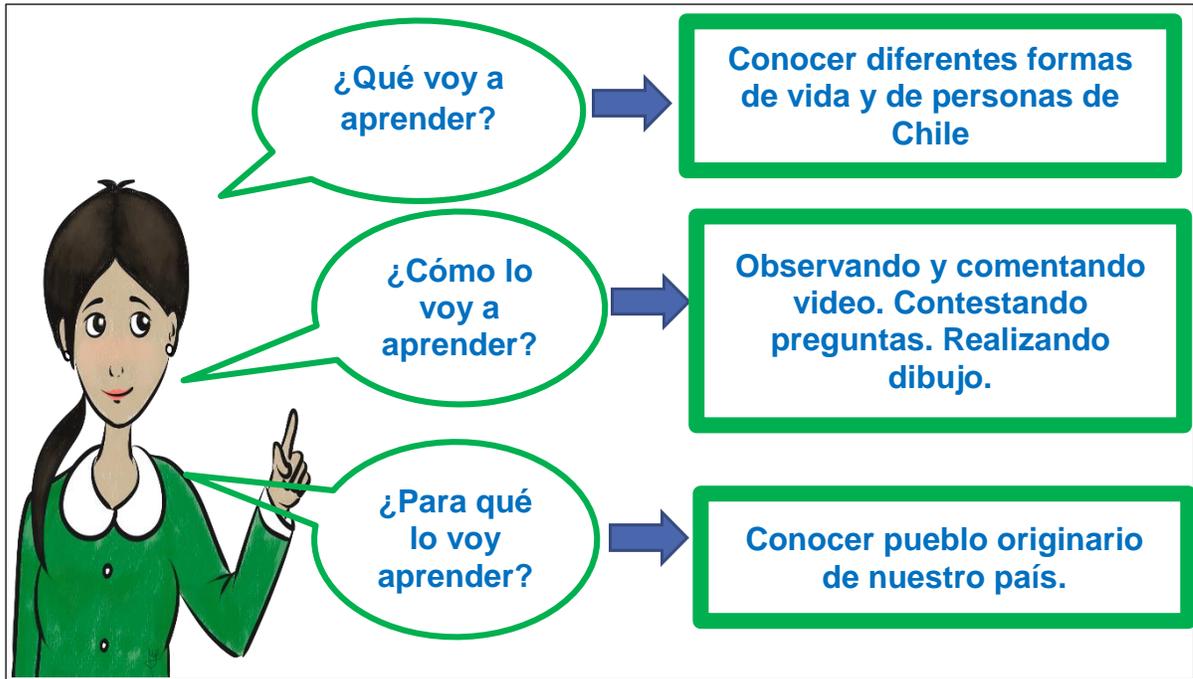
Bienvenidos y bienvenidas a la semana N°22, NO ES NECESARIO IMPRIMIR. Después de ver el video, puede hacer la actividad en hoja de block o cuaderno

Guía N° 1 Ámbito Interacción y comprensión del entorno Pre kínder semana 31 agosto al 4 de septiembre	
Núcleo	Comprensión del entorno sociocultural
Objetivo de Aprendizaje	(2) Apreciar diversas formas de vida de comunidades, del país y del mundo, en el pasado y en el presente, tales como: viviendas, paisajes, alimentación, costumbres, identificando mediante diversas fuentes de documentación gráfica y audiovisual, sus características relevantes.
Objetivo de Aprendizaje Transversal	(11)Apreciar la diversidad de las personas y sus formas de vida..
Contenido	Pueblos originarios
Habilidad:	Apreciar y Contrastar formas de vida
Actividad /Instrucción	<ol style="list-style-type: none"> 1. Observa y escucha atentamente el video de la Educadora. 2. Comentar lo aprendido en familia. 3. En tu cuaderno de trabajo responde las siguientes preguntas: ¿Dónde vivían los diaguitas? ¿Qué cultivan los diaguitas? ¿Dónde habitan los Rapa Nui? ¿A qué se dedican los pascuenses? ¿A qué se dedicaban los hombre y mujeres Onas? ¿Cómo eran las viviendas de los Onas? 4. Realiza un dibujo del pueblo originario que más llamó tu atención. 5. No olvide sacar fotografías con el trabajo realizado y enviar a su Educadora.
Link	https://www.youtube.com/watch?v=XofEHUuXJbo Video de Educadora https://www.youtube.com/watch?v=n9APr2LsCwI&t=63s Serie Pichintún Niña de Rapa Nui https://www.youtube.com/watch?v=3_IiLBeLDqw Serie Pichintún niño de tierra del fuego
Materiales	Video, cuaderno de trabajo, lápiz grafito y lápices de colores.
Indicador de evaluación	Describe al menos un hecho significativo de cada pueblo originario.

Núcleo comprensión del entorno sociocultural

OA: Apreciar diversas formas de vida de comunidades, del país y del mundo, en el pasado y en el presente, tales como: viviendas, paisajes, alimentación, costumbres, identificando mediante diversas fuentes de documentación gráfica y audiovisual, sus características relevantes.

Ruta de Aprendizaje



Agregar ticket de salida

Dibuja el pueblo originario que más te gustó y nombra por qué te llamó la atención.